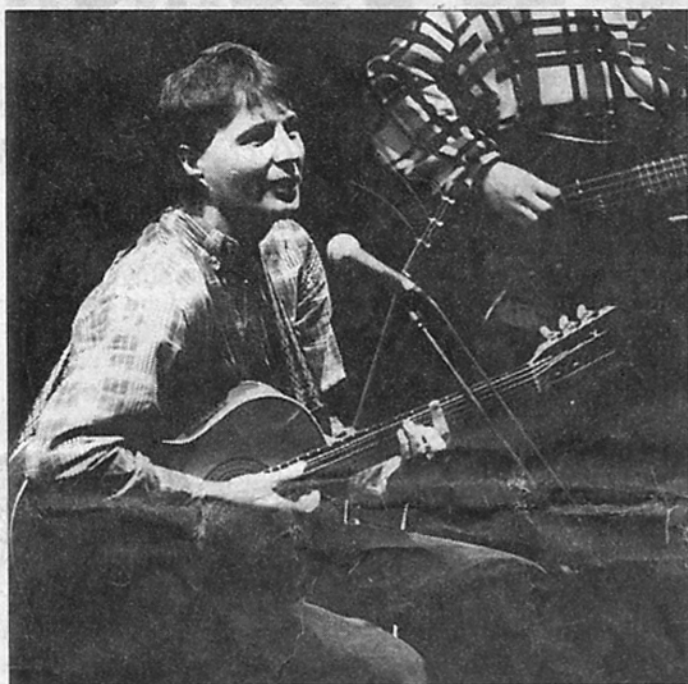


Festival

Au Prato ce soir et demain...

Les Tire-Laine font la fête



Le festival des "Tire-Laine" bat son plein au Prato. Quatre jours de fête et de musique pour cette "carte blanche" seconde édition.

Tout a commencé, mardi soir, par un excellent moment, on pourrait même dire par une étonnante révélation : le concert de Luc Schiebling qui, accompagné par Arnaud Van Lancker à l'accordéon et par François Petit à la guitare, tous deux excellents, a enchanté un auditoire, littéralement sous le charme. Pendant près d'une heure trente de spectacle, cet auteur-compositeur-interprète a conduit son public au gré d'une agréable promenade, rencontrant au passage Philomène - "A bas la verveine", Pierrot assis sur un banc, Monsieur Jo - "Vous en faites un peu trop", "La Magicienne" et quantité d'autres personnages de

sa vie. On reparlera certainement de ce chanteur dans les mois à venir car il a un talent vrai qui touche.

Le festival se poursuit, aujourd'hui vendredi, au Prato avec les "Tire-Cordes", quatuor classique (20 h), puis "Le Grand Klezmer de Paris", musique yiddish (20 h 45), et enfin, salle Courmont, avec "Zebda", raï-rock-musette (22 h). Demain samedi, à partir de 20 h, soirée accordéon au Prato avec Arnaud Van Lancker, Serge Desauvay, Jacques Trupin, Momo, suivie à 22 h, par une soirée dansante à la salle Courmont.

M.B.

Carte blanche à la Compagnie du Tire-Laine:
20.52.71.24.

Luc Schiebling a ouvert brillamment ce festival.

Photo Luc MOLEUX La Voix